

Ледовый дворец

Ice People



На новогодних каникулах распахнул двери для всех любителей фигурного катания первый в Иркутске ледовый дворец Ice People. Световое, звуковое и трансляционное оснащение дворца было выполнено специалистами компании Asia Music.

Звук

Система звукового обеспечения была спроектирована под выделенный бюджет и выполнена по распределенной схеме на активных акустических системах EuroSound ESD-15FA (30 шт.) и звуковым процессоре EuroSound LMS-4080, что позволяет отдельно регулировать усиление зон арены, балконов и трибун. Микшерная консоль Yamaha MG16CX-USB позволила подключить радиосистему ProAudio WS-811HT-B (в комплект входит приемная база с двумя ручными микрофонами), шнуровой вокальный микрофон ProAudio UB-81, профессиональный CD-плеер TASCAM CD-01U Pro, персональный компьютер со звуковой картой M-Audio E-MU 0202.

Акустические системы смонтированы под потолочными балками. Вся сигнальная коммутация выполнена высококачественными кабелями SOMMER и KLOTZ. Включение питания акустических систем производится от свитчерного блока прямых включений Theatre Stage Lighting PDS 12-3 (12 каналов по 3000 Вт, DMX 512),

управляемого по протоколу DMX от пульта управления свитчером СВЕТОЧ CommuPack F8.

Данная система позволяет в дальнейшем произвести установку и подключение низкочастотной секции для расширения частотного диапазона и получения полноценного дискотечного звучания на льду.

Трансляция

Проектом предусматривается оборудование помещений крытого катка Ice People системой оповещения людей о пожаре, системой трансляции и громкой связи.

Установлена комплексная система речевого оповещения и трансляции ProAudio. В качестве речевых оповещателей используются громкоговорители ProAudio SWS-A10, ProAudio KS-840Y, потолочные громкоговорители ProAudio CS-10.

Линии шлейфов системы оповещения выполнены кабелем, не поддерживающим горение (ШВВП 2х0,75).

Основное оборудование располагается в рэковом шкафу ProAudio, который находится в помещении звукосветооператорской на третьем этаже здания. Громкоговорители ProAudio устанавливаются в

местах присутствия посетителей крытого катка и в административных помещениях.

Управление системой трансляции осуществляется с помощью микрофонных консолей ProAudio PS-16RD, ProAudio AM-16RD. Микрофонные консоли системы трансляции размещаются в помещении звукосветооператорской и на посту охраны. Система трансляции сопрягается с системой оповещения людей о пожаре. При срабатывании системы оповещения тревожный сигнал поступает на приоритетный вход аудиоматрицы ProAudio AM-16D, после этого трансляция музыкальных программ отключается, а в громкоговорителях звучит сигнал, поступающий из системы оповещения людей о пожаре.

Для объявлений посетителям или вызова сотрудников катка в системе трансляции предусмотрены микрофонные консоли управления системой ProAudio PS-16RD, ProAudio AM-16RD. Эти сообщения могут прозвучать как по всему зданию катка одновременно, так и в определенной зоне.

Свет

Световое оборудование спроектировано под определенные задачи. Оборудование было поделено на две очереди, а монтажные работы выполнены для всего оборудования.

Первая очередь:

- Заливка ледовой арены выполнена PR Lighting CENTURY COLOUR 2500 — 4 шт.
- Для световых эффектов используется следующее оборудование: EURO DJ STROBE 1500 DMX — 10 шт.
- PR Lighting SOLO 575P — 8 шт.
- EURO DJ F-3000 DMX — 2 шт.

Вся сигнальная коммутация выполнена высококачественным кабелем KLOTZ. Включение питания производится от свитчерного блока прямых включений Theatre Stage Lighting PDS 12-3 (12 каналов по 3000 Вт, DMX 512) и Theatre Stage Lighting PDS 6-5 (6 каналов по 5000 Вт, DMX 512), управляемого по протоколу DMX от пульта управления свитчером СВЕТОЧ CommuPack.

Данная система позволяет в дальнейшем произвести установку и подключение оборудования второй очереди.